ՄԱՅԻՍ
MAY

1

Հինգշաբթի
Thursday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

Կաշեգործների գիլդիայի դրոշը,
Երևան, 19-րդ դարի սկիզբ

Flag of the Leatherworkers' Guild
Yerevan, early 19th century

↑

Հայաստանում խորհրդային կարգերի հաստատումից առաջ Երևանի արհեստավորները հստակ աստիճանակարգ ունեին. առաջինը գդակագործ վարպետներն էին, հետո՝ դերձակները, կոշկակարները, մուշտակագործները, արծաթագործները և այլք:

Before the Sovietization of Armenia, Yerevan artisans maintained a strict hierarchy with hat makers coming first, followed with tailors, shoemakers, furriers, silversmiths, etc.

ՄԱՅԻՍ
MAY

2

Ուրբաթ
Friday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

1939 թ.-ին Կոմունարների այգում[1] կառուցվում է մոդեռն ոճի թատրոն (ճարտարապետ՝ Նիկոլայ Բաև): Հետագայում այդ թատրոնը հրդեհվում է, և 1966 թ.-ին նույն վայրում կառուցվում է Սունդուկյանի անվան Պետական դրամատիկական թատրոնը:

[1] այժմ՝ Անգլիական այգի

In 1939, a theater in the Art Nouveau style was built in the Communards' Garden[1] (architect Nikolai Bayev). The theater burned down and in 1966 the Gabriel Sundukyan State Academic Theater was built in its place.

[1] now: the English Park

ՄԱՅԻՍ
MAY

3

Շաբաթ
Saturday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

→

1922 թ.-ին բանաստեղծներ Եղիշե Չարենցը, Գևորգ Աբովը և Ազատ Վշտունին ներկայացնում են «Երեքի դեկլարացիան», որում պահանջում են պոեզիան սալոններից քաղաքի փողոցներ դուրս բերել: Երևանը դառնում է Հայաստանի գրական մայրաքաղաքը:

In 1922, the poets Yeghishe Charents, Gevorg Abov and Azat Vshtuni proclaimed "the Declaration of the Three", in which they demanded that poetry be brought out of the salons and onto the city streets, and Yerevan became the literary capital of Armenia.

Նանա Գյուլիքեվխյան
Կեսօր

Nana Gyulikevkhyan
Midday

ՄԱՅԻՍ
MAY

4

Կիրակի
Sunday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

→

1679 թ.-ին սարսափելի երկրաշարժը գրեթե հիմնահատակ ավերում է Երևանը: Աղետի ականատես պատմիչ Զաքարիա Քանաքեռցին գրում է. «Հունիսի 4-ին Արարատյան երկրի վրա բորբոքվեց Աստծո բարկությունը… Երկիրը հանկարծ սկսեց դղրդալ և ուժեղ ցնցվեց: Երկրաշարժը Գառնու կողմից եկավ, քանդեց բոլոր շենքերն ու վանքերը և գեղեցիկ տները, մինչև հիմքը փլատակվեցին բերդը, մզկիթը և մինարեները»:

In 1679, Yerevan suffered from a terrible earthquake. According to an eyewitness, historian Zakaria Kanakertsi: “On June 4, the wrath of God broke out over the land of Ararat... the earth suddenly rumbled like thunder and began to shake terribly. The earthquake came from the direction of Garni, destroyed all the buildings and beautiful dwellings, and monasteries, and churches... The Yerevan fortress, mosque and minarets collapsed to the ground.”

Սուրբ Սարգիս եկեղեցի St. Sarkis Church

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

5

Երկուշաբթի
Monday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

1971 թ.-ի մայիսին ձորի ափին բացվում է «Հրազդան» մարզադաշտը (ճարտ.՝ Կորյուն Հակոբյան, Գուրգեն Մուշեղյան), որը կառուցում են ռեկորդային 11 ամսում:

In May 1971, on the edge of the gorge, the Hrazdan stadium (architects Koryun Hakobyan, Gurgen Mushegyan) was opened, which was built in record-breaking 11 months.

Ardshinbank

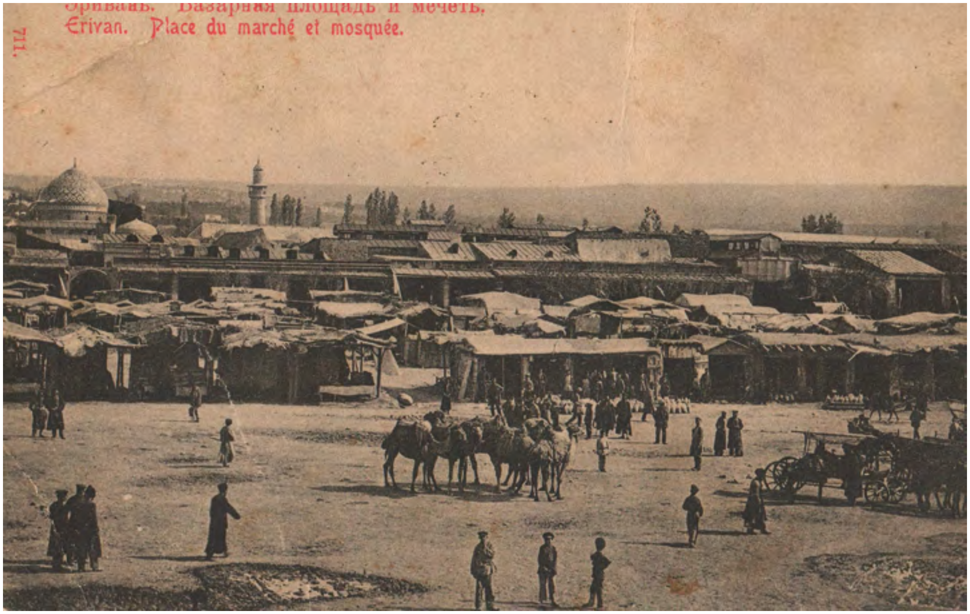
2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

6

Երեքշաբթի
Tuesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



Երևանի պատմության թանգարան

↑

Հին Երևանով էր անցնում «Խան-յոլին»՝ «Խանի ճամփան», որն Իրանը կապում էր Կովկասին: Այդ պատճառով էլ քաղաքում շատ էին քարավանատները: Դրանցից ամենահայտնի «Գյուրջիում» ապրում էին Թիֆլիսի վաճառականները: Անասնավարներն ուղտերին քշում էին հատուկ իջևանատներ, որոնք կոչվում էին «Դավա-Յաթաղ», այսինքն՝ «ուղտերի ննջարան» :

The “khan’s road”, the road connecting Persia with the Caucasus, passed through Old Yerevan. Therefore, there were many caravanserais in the city, the most famous of which, Gyurji, was inhabited by traders from Tiflis. The camel riders took their camels to rest stops, which were called Dava-yatagha, or “camel lodgings”.

ՄԱՅԻՍ
MAY

7

Չորեքշաբթի
Wednesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Պիոներների և դպրոցականների երևանյան պալատը (ճարտարապետ՝ Նիկոլայ Բաև, 1936–1938 թթ.) ճոխ զարդարված էր պիոներների կյանքից իրական դրվագներ պատկերող հարթաքանդակներով: Այդ գեղեցիկ շենքը պահպանվել և հասել է մեզ:

The Yerevan Palace of Young Pioneers and Schoolchildren (architect Nikolai Bayev, 1936-1938) is richly decorated with relief panels depicting realistic scenes from pioneer life. This beautiful building has survived to our days.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

8

Հինգշաբթի
Thursday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

↑

Երևանի կյանքում առանձնահատուկ դիրք էին գրավում դրամական խոշոր կապիտալի տեր վաճառականները. 19-րդ դարի վերջին առևտրական ընտանիքների թիվը քաղաքում գերազանցում էր հինգ հարյուրը:

A special place in the life of the city was occupied by merchant families who owned large capitals: at the end of the XIX century, their number exceeded 500.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

9

Ուրբաթ
Friday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

→

1985 թ.-ի մայիսի 9-ին՝ Մեծ հաղթանակի 40-ամյակի օրը, «Հաղթանակ» զբոսայգում բացվում է հավերժական կրակի մոտ տանող Հերոսների ծառուղին: Նախկինում կրակի տեղում անհայտ զինվորի գերեզմանն[1] էր:

[1] ճարտարապետ՝ Ռաֆայել Իսրայելյան

On May 9, 1985, on the day of the 40th anniversary of the Great Victory, the Alley of Heroes opened in Victory Park, which led to the Eternal Flame, the reconstructed Tomb of the Unknown Soldier[1].

[1] architect Rafayel Israyelian

Լուսանկարը՝ ԱԹՃԱԹ

ՄԱՅԻՍ
MAY

10

Շաբաթ
Saturday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

↑

Խորհրդային տարիներին «Նաիրի» կինոթատրոնի դիմաց գործում էր երևանցիների կողմից «Արտիստական» անունը ստացած սրճարանը: Այնտեղ հաճախ կարելի էր հանդիպել թատրոնի և կինոյի հանրահայտ դերասաններին:

During the Soviet time, opposite the Nairi cinema there was a cafe, which Yerevan residents called "Artistic." Here you could often meet famous theater and film actors.

Ardshinbank

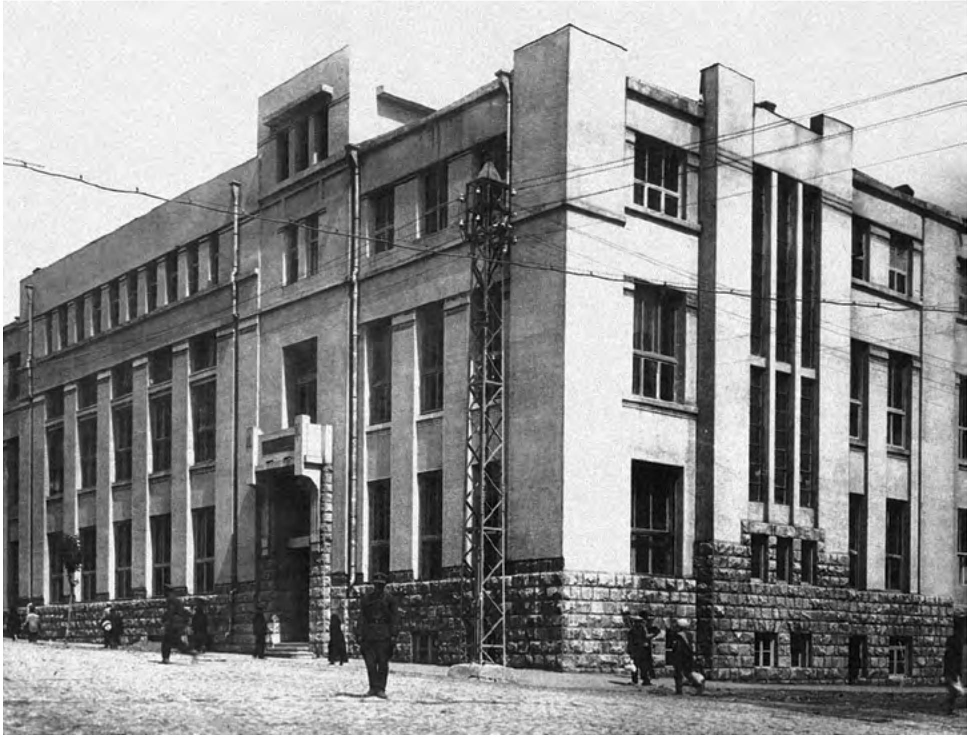
2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

11

Կիրակի
Sunday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



Լուսանկարը՝ Արխիվ

↑

1929 թ.-ին ճարտարապետ Ալեքսանդր Թամանյանի առաջարկով Երևանի կենտրոնում առանձնացվում է հողատարածք՝ Պետբանկի հայաստանյան գրասենյակի նոր շենքի համար: Պետբանկի հայաստանյան գրասենյակի շենքը կառուցվել է 1930-1933 թթ.-ին՝ ճարտարապետ Նիկոլայ Բաևի նախագծով: Դա արհեստական քարից կառուցված երևանյան առաջին շենքն էր:

In 1929, at the suggestion of architect Alexander Tamanian, a plot of land was allocated in the center of Yerevan for the construction of the Armenian office of the State Bank. The construction of the building was carried out from 1930 to 1933 according to the design of architect Nikolai Bayev. It became the first building in Yerevan made of artificial stone.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

12

Երկուշաբթի
Monday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

19-րդ դարի վերջում տները Երևանում կառուցում էին սև տուֆից, որի 5-մետրանոց շերտի վրա էլ կանգնած է քաղաքի պատմական կենտրոնը: Փորում էին փոսորակ, կտրում քարերը, որոնցից կառուցում էին տունը, իսկ տան հիմքում ընկած փորվածքն օգտագործում էին որպես մառան, որտեղ պահում էին չամչեցված խաղողն ու տնական գինին:

Towards the end of the XIX century, in Yerevan, houses began to be built from black tuff, on a 5-meter layer of which the historical center of the city stands. They dug a pit, cut out stones, and from them they erected a house. In the pit they equipped a cellar, where they stored dried grapes and homemade wine.

ՄԱՅԻՍ
MAY

13

Երեքշաբթի
Tuesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

↑

Փոստային բացիկին պատկերված են «Եղիազարով և ընկերներ» պահածոների գործարանի աշխատակիցները:

A postcard depicting workers of the canning factory "Eghiazarov and Co." was issued.

ՄԱՅԻՍ
MAY

14

Չորեքշաբթի
Wednesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

↑

Ռուս ազգագրագետ Իվան Շոպենը, ով 1829-1832 թթ. ուսումնասիրել է Երևանյան խանությունը, գրում է, որ «Երևանը թաղված է այգիների կանաչում, կյանքը քաղաքում եռում է շատրվաններով և ծաղկանոցներով բակերում»:

The Russian ethnographer Ivan Chopin, who studied the Yerevan Khanate from 1829 to 1832, mentions that "Yerevan is surrounded by green gardens, and life in the city is in full swing in the courtyards with fountains and flower beds."

ՄԱՅԻՍ
MAY

15

Հինգշաբթի
Thursday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

↑

Երևանյան լուսանկարչատների մասին առաջին հիշատակումը 1883 թ.-ին էր: Թերթերից մեկում լուսանկարիչ Լևիտեսը հայտնում է, որ «լուսանկարչական պատվերներ է ընդունում սույն՝ 1883 թ.-ի ապրիլի 17-ից մայիսի 15-ը ամեն օր Ստամբուլովի խանութի հարևան տանը»:

The first mention of a Yerevan photo studio dates back to 1883: in one of the newspaper advertisements, photographer Levites reported that he "accepts photographic orders daily in the house next to Stambulov's store from April 17 to May 15 of the current year of 1883."

Ardshinbank

Ընտանիքի միջազգային օր
International Day of Families

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

16

Ուրբաթ
Friday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Հին Երևանի կենտրոնական թաղամասը կոչվում էր Շահար (պարսկերեն՝ «քաղաք»), այստեղ էին գտնվում վաճառական տաղավարներն ու քարավանատները: Շիլաչիում ներկատներն էին, ուր կտորեղենը կարմիր («շիլա») էին ներկում: Ձորի ափին ծվարած մեկ այլ թաղամաս, ուր գործվածքը հսկայական կարասներում կապույտ էին ներկում, կոչվում էր Բոյախչի: Իսկ Նորքը, որի բնակիչները հիմնականում կավագործությամբ էին զբաղվում, երևանցիներն անվանում էին Չոմլակչի («կավագործ»):

The central district of old Yerevan was called Shahar ("city" in Persian), where there were stalls and caravanserais. In Shilachi there were dye houses, where fabrics were dyed red ("shila"). The quarter on the edge of the gorge, where fabrics in huge jugs was dyed blue, was called Boyakhchi, and Nork, whose inhabitants made a living from pottery, was popularly called Chomlakchi ("potter").

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

17

Շաբաթ
Saturday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

→

Դիմանկարի վարպետ էր համարվում Տիգրան Փեշտմալջյանցը: Լուսանկարում ամուսնական զույգ է՝ երևանցի ձեռնարկատեր, «Նորք» արդուզարդի խանութի և «Օրիենտ» հյուրանոցի սեփականատեր Արշակ Աբգարյանը և նրա կինը՝ Երանյակ Գյուլամիրյանը:

Tigran Peshtmaljyants was considered a master of portraiture: the photo depicts a married couple - Yerevan businessman, owner of the haberdashery store "Nork" and the hotel "Orient" Arshak Abgaryan and his wife Yeranyak Gulamiryan.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

18

Կիրակի
Sunday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

→

Մաշտոցի անվան հին ձեռագրերի գիտահետազոտական ինստիտուտ Մատենադարանի[1] առջև շարված են հայկական գիտության և արվեստի հիմնադիրների արձանները:

[1] ճարտ.՝ Մարկ Գրիգորյան, 1950-ականների վերջ

In front of the Matenadaran[1] Museum-Research Institute of Ancient Manuscripts, there are statues of the founders of Armenian science and art.

[1] Architect Mark Grigoryan, late 1950s

ՄԱՅԻՍ
MAY

19

Երկուշաբթի
Monday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

1971 թ.-ի մայիսի 19-ին «Հրազդան» մարզադաշտում անց է կացվում առաջին ֆուտբոլային հանդիպումը. Երևանի «Արարատը» 3:0 հաշվով հաղթում է «Կայրաթ» (Ալմա-Աթա) ակումբին:

On May 19, 1971, the first football match took place at the Hrazdan stadium: Yerevan's Ararat won 3:0 against the Kairat club (Alma-Ata).

ՄԱՅԻՍ
MAY

20

Երեքշաբթի
Tuesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

19-րդ դարի կեսին Երևանում կառուցված քաղաքային երկրորդ այգին «եվրոպական ոճով էր՝ մեծ տաղավարով», ինչպես գրում է «1866 թվականի Կովկասյան օրացույցը»: Այսօր այդտեղ Շահումյանի պուրակն է՝ իր 2750 շատրվաններով, որոնք խորհրդանշում են Էրեբունի քաղաքի 2750-ամյակը:

The second city garden, laid out in Yerevan in the mid-XIX century, as the “Caucasian Calendar for 1866” wrote, was “in the European style with a large gazebo.” Today it is Shahumyan Square with its 2,750 fountains, built to commemorate the 2,750th anniversary of Erebuni.

ՄԱՅԻՍ
MAY

21

Չորեքշաբթի
Wednesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Հայաստանի առաջին հանրապետությունը ծնվում է 1918 թ.-ի մայիսին, և Երևանը դառնում է հայկական 12-րդ մայրաքաղաքը:

The First Republic of Armenia was established in May 1918, and Yerevan was destined to become the 12th Armenian capital.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

22

Հինգշաբթի
Thursday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

→

Երբ Արա Հարությունյանը ստեղծում էր Մայր Հայաստանը, արձանի ճիշտ չափը հասկանալու համար նա օգտագործել է Ստալինի՝ 1962 թ.-ին ապամոնտաժված արձանի աչքը, որն այսօր էլ պահպանվում է քանդակագործի արվեստանոցում:

When Ara Harutyunyan created “Mother Armenia”, in order to determine the size of the statue, he used the eye of the statue of Stalin, dismantled in 1962, which is now kept in the sculptor's workshop.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

23

Ուրբաթ
Friday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

→

Մինչև քանդելը[1] Սուրբ Պողոս-Պետրոս եկեղեցու խորանի հետևում գտնվել են 5-րդ դարի որմնանկարներ, որոնց հատվածներն այժմ պահպանվում են Երևանի պատմության թանգարանում և Հայաստանի ազգային պատկերասրահում:

[1] եկեղեցին քանդվել է 1931 թ.-ին՝ խորհրդային իշխանությունների հակակրոնական արշավի ամենաթեժ պահին

Before the demolition[1] of the St. Peter and Paul Church, paintings dating back to the V century were found behind the altar, fragments of which are kept in the Yerevan History Museum and the Art Gallery of Armenia.

[1] the church was demolished in 1931, at the height of the Soviet anti-religious campaign

Երևանի պատմության թանգարան

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

24

Շաբաթ
Saturday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

→

1930-ականներին քանդված Սուրբ Պողոս-Պետրոս եկեղեցու[1] երկփեղկ երկաթե դուռը Երևան է բերվել 1835 թ.-ին Բայազետի հին ամրոցից:

[1] այժմ այդտեղ գտնվում է «Մոսկվա» կինոթատրոնի ամառային դահլիճը

The double-leaf iron door of the St. Peter and Paul church[1], destroyed in the 1930s, was brought to Yerevan in 1835 from the old Bayazet fortress.

[1] today, the summer hall of the "Moscow" cinema is located in its place

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

25

Կիրակի
Sunday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

→

1946 թ.-ի մայիսի 25-ին Երևանում տեղի է ունեցել սարսափելի ջրհեղեղ: Գետառ գետը դուրս էր եկել ափերից: Ջրի հորձանքը քարուքանդ է արել Կենդանաբանական այգին, Բժշկական համալսարանի շենքը և հեղեղել քաղաքի կեսը:

On May 25, 1946, there was a terrible flood in Yerevan. The Getar River overflowed its banks, and the water destroyed the zoo and the building of the medical institute, and flooded half of the city.

Երևանի պատմության թանգարան

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

26

Երկուշաբթի
Monday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Խորհրդային տարիներին տրամվայի տոմսն արժեր 3 կոպեկ, իսկ երբ ռելսերը հասցրեցին Աջափնյակ[1], նոր թաղամասեր գնալու համար պետք էր ավելացնել ևս 1 կոպեկ: Տոմսերի գլանափաթեթը թելից կախած՝ տոմսավաճառները նստում էին վագոնի հետնամասում ու հետևում, որ մարդիկ՝ տրամվայի ոտնատեղին կանգնած՝ անվճար չերթևեկեն:

[1] Հրազդան գետի աջ ափին կառուցված նոր թաղամասը

In the Soviet years, a tram ticket cost 3 kopecks, and when the rails were extended to Ajapnyak[1], passengers had to pay an extra kopeck to get to the new neighborhoods. Conductors with a roll of tickets on a string sat in the back of the carriage, making sure that the passengers did not get a free ride on the tram step.

[1] residential area on the right bank of the Hrazdan River

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

27

Երեքշաբթի
Tuesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Երևանի սրտում՝ Հանրապետության հրապարակի կողքին, թաքնվել է երևանյան հին Ֆիրդուսի թաղամասը, որի միակ՝ Ֆիրդուսու փողոցն իր անունն ստացել է X-XI դդ-ի պարսկական գրականության դասական հեղինակի պատվին:

In the very heart of Yerevan, next to the Republic Square, the old Yerevan quarter of Ferdowsi may be found, the only street of which, Ferdowsi, is named after the classic representative of Persian literature of the turn of the X-XI centuries.

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

28

Չորեքշաբթի
Wednesday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Պետական գործիչ Արամ Բունիաթյանի երևանյան առանձնատանն է ընտրվել հայ առաջին վարչապետ Հովհաննես Քաջազնունին, և այստեղ է առաջին անգամ հնչել նորանկախ Հայաստանի օրհներգը, իսկ տան պատշգամբին առաջին անգամ ծածանվել է Առաջին հանրապետության եռագույնը:

In the Yerevan mansion of statesman Aram Buniatyan, the first Armenian Prime Minister, Hovhannes Kajaznuni, was elected; the anthem of independent Armenia was played for the first time, and the tricolor of the First Republic was hung on the balcony of the house for the first time.

ՄԱՅԻՍ
MAY

29

Հինգշաբթի
Thursday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	ՈՒ/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Մինչև 1906 թվականը Երևանի տեղական ինքնակառավարման մարմինները գտնվում էին քաղաքի առանձնատներում, ապա հաստատվում են Շուկայի փողոցում գտնվող սև տուֆից կառուցված երկհարկանի մի շենքում: [1]

[1] այժմ՝ Խորենացու փող.,16, ճարտ.՝ Նիկողայոս Բունիաթյան, քանդվել է 2000 թ.-ին

Until 1906, the municipal bodies of Yerevan were located in private houses of the city. Later, the city administration moved into a two-story building made of black tuff on Bazarnaya Street[1].

[1] now: Khorenatsi, architect Nikoghayos Buniatyan, demolished in 2000

Ardshinbank

2025

ՄԱՅԻՍ
MAY

30

Ուրբաթ
Friday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

19-րդ դարում Երևանում կար 60-ից ավելի ազնվական ընտանիք, որոնք ապրում էին իրենց կալվածքներից ստացվող եկամտով:

In the XIX century, there were more than 60 noble families in Yerevan. These aristocrats lived off the income from their country estates.

ՄԱՅԻՍ
MAY

31

Շաբաթ
Saturday

Ե/M	Ե/T	Չ/W	Հ/T	Ու/F	Շ/S	Կ/S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Շահումյանի հրապարակից հարավ հնում փայտ էին վաճառում. այստեղ էր գտնվում «Ցախի մեյդանը»:

In the old days, to the south of Shahumyan Square, firewood was sold. This is where the "Tsakhi meydan" was located.