ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

1

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/Պ	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Ֆրանց Ռուբո
Երևանի բերդի հանձնումը 1827 թվականի հոկտեմբերի 1-ին, 1893 թ., Երևանի պատմության թանգարան

Франц Рубо
Сдача крепости Эривани 1 октября 1827 года, 1893, Музей истории Еревана

↑

1827 թ.-ի հոկտեմբերի 1-ին՝ Ռուս-պարսկական երկրորդ պատերազմի (1826-1828 թթ.) ընթացքում Երևանի բերդը գրավում է ռուսական զորքը, ինչի շնորհիվ էլ Արևելյան Հայաստանն անցնում է Ռուսական կայսրությանը:

1 октября 1827 г. Ереванскую крепость в ходе второй Русско-персидской кампании (1826-1828) взяли русские войска, в результате чего Восточная Армения перешла под контроль Российской империи.

Երաժշտության միջազգային օր
Международный день музыки

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

2

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

→

1879 թ.-ի հոկտեմբերին տեղի է ունենում Քաղաքային դումայի հանդիսավոր բացումը. Երևանի քաղաքային ժողովի պատգամավորներին անվանում էին «ձայնավորներ», կամ իրենց «ընտրողների» ձայներ:

В октябре 1879 г. состоялось торжественное открытие Городской Думы – депутатов ереванского городского собрания называли «Гласными», или голосами своих «избирателей».

Երևանի պատմության թանգարան

Կ. Կամսարական
Քաղաքային դումայի անդամ

К. Камсаракан
Депутат городской Думы

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

3

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

1964 թ.-ին «Հաղթանակ» զբոսայգում բացվում է «Արագիլ» ռեստորանը (ճարտ.՝ Ռաֆայել Իսրայելյան), որը դառնում է քաղաքի խորհրդանիշներից մեկը: Ռեստորանի պատշգամբից տեսարան է բացվում քաղաքի համայնապատկերին և Արարատին: Այստեղ էր ընդունված բերել արտասահմանից եկած բոլոր հյուրերին:

В 1964 г. в парке Победы открылся ресторан «Арагил» (арх. Рафаэл Исраелян), который стал одним из символов города. В ресторан с открытой верандой, откуда открывался великолепный вид на город и на гору Арарат, водили всех зарубежных гостей.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

4

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

1921 թ.-ի աշնանը Երևան են բերում Այվազովսկու «Նոյն իջնում է Արարատից» գլուխգործոցն ու Նոր Նախիջևանի հայ համայնքին վերաբերող արխիվային արժեքավոր փաստաթղթեր:

Осенью 1921 г. в Ереван из Ростова-на-Дону привезли картину Айвазовского «Сошествие Ноя с Арарата» и ценные архивные документы, связанные с жизнью армян Ново-Нахичеванской общины.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

5

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Հայաստանի ազգային պատկերասրահ

↑

Հայաստանի մայրաքաղաքի հիմնանորոգումից առաջ Թամանյանը Երևան է հրավիրում ռուս փորագրանկարիչ Պավել Շիլինգովսկուն: Նրա «Հին Երևան» օֆորտների շարքը ցուցադրվում է 1925 թ.-ի աշնանը, ապա՝ հրատարակվում առանձին ալբոմով:

Перед генеральной реконструкцией столицы, Таманян пригласил в Ереван русского графика Павла Шиллинговского – цикл офортов «Старый Ереван» был представлен на выставке в октябре 1925 г. и вскоре издан отдельным альбомом.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

6

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Մեսրոպ Մաշտոցի արձանի (քանդակագործ՝ Ղուկաս Չուբարյան) հետևում՝ Մատենադարանի պատին փորագրված է հայերեն տառերով գրված առաջին նախադասությունը. «Ճանաչել զիմաստութիւն և զխրատ, իմանալ զբանս հանճարոյ», որն Աստվածաշնչի Սողոմոնի առակների գրքից է:

На стене за памятником Месропу Маштоцу (скульп. Гукас Чубарян) высечена фраза «Познать мудрость и наставления, понять изречения разума» из книги Притчей Соломоновых, которая первой была записана армянскими буквами в V в.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

7

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

1893 թվականի հոկտեմբերի 7-ին բացվեց Ռուսական կայսրության պետական բանկի Երևանի բաժանմունքը. 1902 թվականին մասնաճյուղը տեղափոխվեց Վասիլի Միրզոևի նախագծով կառուցված Ցարսկայա փողոցի վրա գտնվող շենք:

7 октября 1893 г. открылось Ереванское отделение Государственного банка Российской империи – в 1902 году отделение переезжает в здание на Царской улице, построенное по проекту Василия Мирзоева.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

8

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

20-րդ դարի կեսերին Սուրբ Հովհաննես Մկրտիչ եկեղեցին անվանում են «ախպարների եկեղեցի»։ «Ախպար» (եղբայր) կոչում էին հայրենադարձներին, ովքեր Հայաստան էին տեղափոխվել Երկրորդ աշխարհամարտից հետո։ Նրանց բնակեցնում էին քաղաքի ծայրամասերում և Կոնդում։ Նրանցից շատերն աստվածավախ մարդիկ էին և գնում էին Սուրբ Հովհաննես եկեղեցի, ինչը զարմացնում էր պետական գաղափարախոսություն դարձած աթեիզմին սովոր երևանցիներին։

В середине 20 в. церковь Сурб Ованес (Св. Иоанна Крестителя) прозвали «церковью ахпаров»: словом «ахпар», от армянского «брат», называли тех армян, которые переехали жить в Армению после Второй мировой войны. Их селили на окраинах города и в Конде. Многие из них искренне верили в Бога и ходили в церковь Сурб Ованес, что удивляло привыкших к государственному атеизму местных жителей.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

9

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Երևանի պատմության թանգարան

↑

«Համալսարանի սև մասնաշենք», այսպես են երևանցիներն անվանում 1905 թ.-ին Աստաֆյան փողոցում (այժմ՝ Աբովյան փողոց) կառուցված Ուսուցչական ճեմարանի շենքը (ճարտ.՝ Վասիլի Միրզոյան, Նիկոլայ Կիտկին): Համալսարանն այդ շենք է տեղափոխվել 1920 թ.-ի հունիսին Ալեքսանդրապոլից (այժմ՝ Գյումրի): Այսօր այստեղ գործում են Երևանի պետական համալսարանի աստվածաբանական, պատմության, էկոնոմիկայի և կառավարման ֆակուլտետները:

«Черным корпусом университета» называют ереванцы построенное в 1905 г. на Астафьевской (ныне улица Абовяна) здание Учительской семинарии (арх. Василий Мирзоян, Николай Киткин). Университет перевели сюда из Александрополя (ныне Гюмри) в июне 1920 г., сегодня здесь действуют факультеты богословия, исторический, экономики и управления Ереванского государственного университета.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

10

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

→

Երևանը ջրով ապահովելու համար՝ իշխան Ապիրատը 1031 թ.-ին սկսում է ջրանցք[1] կառուցել, որն անվանում է իր կնոջ՝ Մամրիի պատվին: Հնաբնակները, սակայն, ջրանցքն անվանում են «մամուռ»:

[1] այն անցնում էր ներկայիս Օրբելի եղբայրների փողոցին զուգահեռ՝ Հրազդանի ձորի քարքարոտ լանջով, և դադարել է գործել 1980-ականներին

Чтобы обеспечить Ереван водой, в 1031 г. князь Апират начал строить канал, который назвал по имени своей жены Мамри – старожилы называют канал «մամուռ» («мох»).

[1] канал шел параллельно улице Орбели по скалистому склону ущелья реки Раздан и перестал функционировать в 1980-х

Հայաստանի ազգային պատկերասրահ

Գրիգորի Գագարին
Ավանդական հագուստով հայուհի Երևանից
1842 թ.

Григорий Гагарин
Армянка из Еревана в традиционной одежде
1842

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

11

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Ամեն տարի հոկտմբերի երկրորդ շաբաթ օրը նշվում է Երևան քաղաքի տոնը: Առաջին անգամ այն տոնել են 1968 թ.-ին, երբ Երևանը դարձավ 2750 տարեկան: Ավանդույթը վերականգնվել է 1998 թ.-ին, և այդ տարվանից մշտապես նշվում է սիրելի քաղաքի տարեդարձը:

День города Еревана проводится каждый год и выпадает на вторую субботу октября. Впервые его отметили в 1968 г., когда Еревану исполнилось 2750 лет, возобновили традицию в 1998 г., с тех пор именины любимого города отмечаются регулярно.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

12

Կիրակի
Воскресенье

Ե/Պ	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Ծ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Երևանի պատմության թանգարան

↑

«Էրեբունի-Երևան» (կոմպոզիտոր՝ Էդգար Հովհաննիսյան, խոսքերի հեղինակ՝ Պարույր Սևակ) երգն առաջին անգամ հնչել է 1968 թ.-ին՝ ազդարարելով Երևանի 2750-ամյակը: Այն կատարել է 2750 հոգուց բաղկացած երգչախումբը: Այդ օրվանից երգը դառնում է մայրաքաղաքի օրհներգը, երգի մի հատված էլ հնչում է Երևանի քաղաքապետարանի աշտարակի ժամացույցի զարկերի ժամանակ:

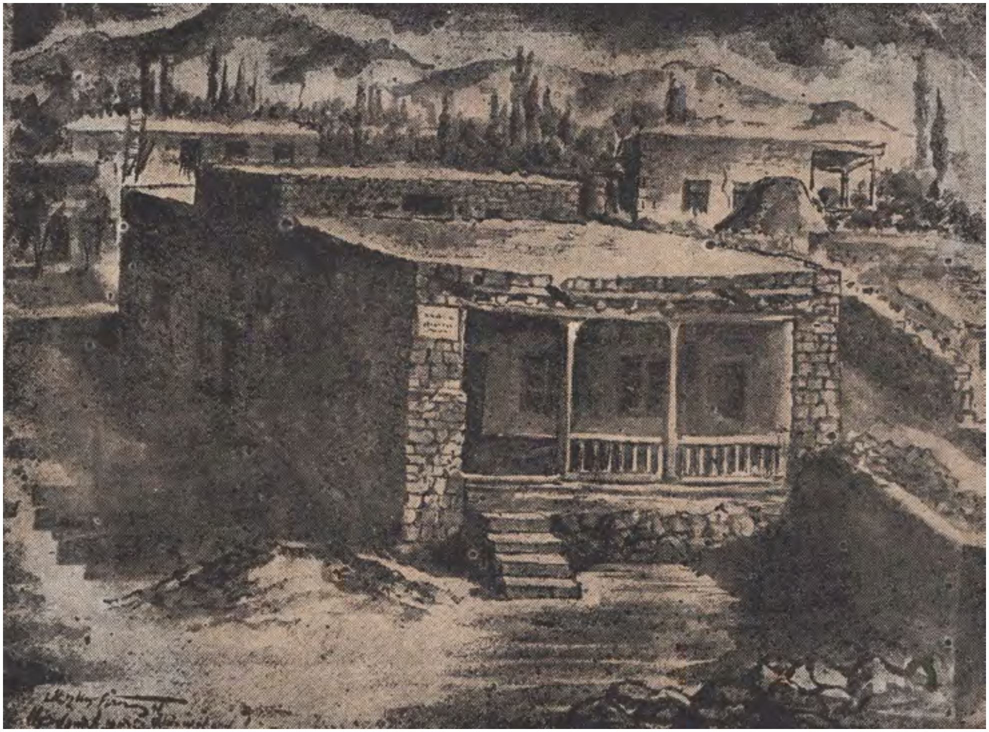
Песня «Эребуни-Ереван» (комп. Эдгар Ованнисян, слова Паруйра Севака) впервые прозвучала в 1968 г. – в ознаменование 2750-летия Еревана, ее исполнил хор в составе 2750 человек. С тех пор песня стала гимном армянской столицы – фрагмент ее мелодии звучит на башенных часах мэрии Еревана.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

13

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



↑

Քանաքեռը Երևանի կազմի մեջ է մտել միայն 1933 թ-ին: Այստեղ է գտնվում XIX դարի հայ գրող Խաչատուր Աբովյանի տուն-թանգարանը. գրողի առանձնատան վերևում տեղավորվել է ժամանակակից ցուցասրահը (ճարտ.՝ Լիպարիտ Սադոյան):

Когда-то Канакер был отдельным населенным пунктом – частью Еревана он стал в 1933 г. Здесь расположен музей армянского классика XIX в. Хачатура Абовяна – над домиком писателя возвышается современный выставочный зал (арх. Липарит Садоян).

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

14

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Jean-Baptiste Tavernier, 1679

↑

Երևանի բերդի դիմաց գտնվող բերդամասը, որն այսօր հայտնի է՝ որպես Պասկևիչի բլուր, կառուցել են 1604 թ.-ին: 23 օր անց շահ Աբաս Ա-ն գրավում է քաղաքը: Ինչպես հայտնի է պորտուգալացի դիվանագետների զեկույցներից, բերդամասում տեղակայվում է զորքի մի մասը, որը չէր տեղավորվել բերդում:

Форт напротив Ереванской крепости, известный сегодня как холм Паскевича, построили за 23 дня перед тем, как город в 1604 г. захватил шах Аббас I – как следует из донесения португальских дипломатов, там расквартировали часть войска, не уместившуюся в крепости.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

15

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Լավագույն նվեր երևանցիները համարում էին լուսանկարից արված մեծ դիմանկարը: Նման ծառայություն մատուցում էին բազմաթիվ լուսանկարչատներ, որոնցից էր Թիֆլիսի «Լեոն» գեղարվեստական ատելյեի երևանյան մասնաճյուղը:

Лучшим подарком у ереванцев считались сделанные с фотографий большие портреты – такие услуги оказывали многие фотоателье, среди них Ереванское отделение Тифлисского Художественного Ателье «ЛЕОН».

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

16

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

1920–1930 թթ.-ին Երևանում հիմնվում են շուրջ հիսուն հայալեզու պարբերականներ՝ «Նորքը», «Նոր Աշխարհը», «Դարբնոցը», «Մուրճը» և այլն:

В 1920–1930 гг. в Ереване были основаны армяноязычные периодические издания, такие как «Норк», «Нор Ашхар» («новый мир»), «Дарбноц» («кузница»), «Мурч» («молот») и др., число которых доходило до пятидесяти.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

17

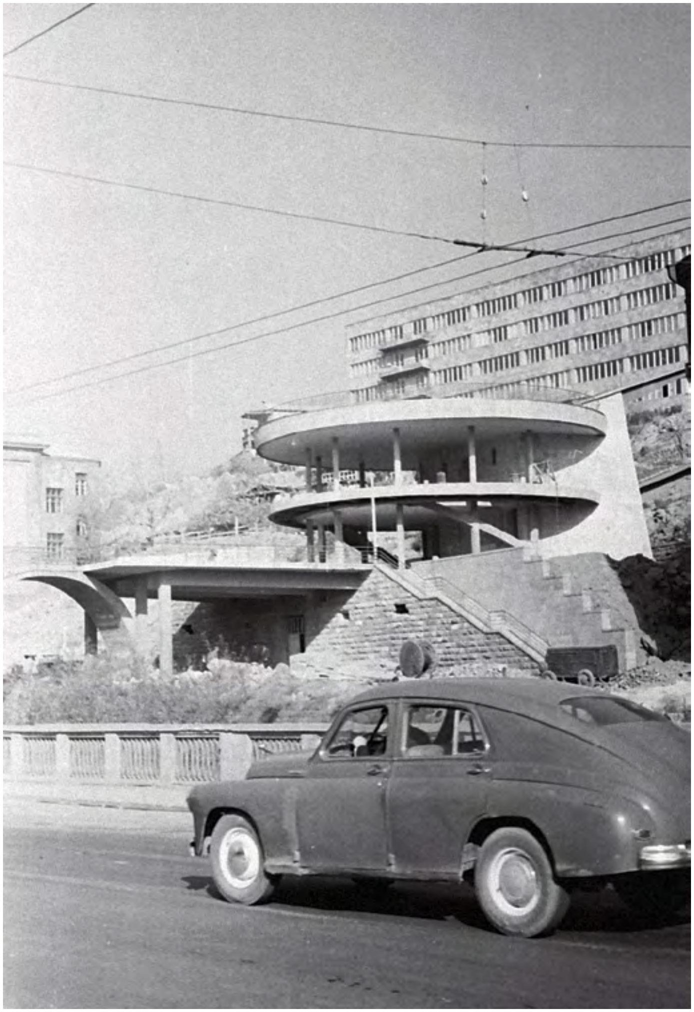
Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

→

1967 թ.-ին Նորքի բարձունքը Երևանի կենտրոնին է միացնում քաղաքային ճոպանուղին, որն օրական 500 ուղևոր էր փոխադրում: Ճոպանուղին ավելի քան հինգ անգամ կրճատում էր ճանապարհին անցկացվող ժամանակը. կայարանների միջև եղած 540 մետրն այն անցնում էր 2,5 րոպեում: 2004 թ.-ից Երևանյան ճոպանուղին չի գործում:

В 1967 г. Норкское плато с центром города соединила канатная дорога, которая перевозила в день по 500 пассажиров. Вагонетка сократила время пути на плато более чем в 5 раз, проходя расстояние в 540 метров между станциями за 2,5 минуты. С 2004 г. ереванская канатная дорога не работает.



pastvu.com

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

18

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Հոկտեմբերի ամենավառ միջոցառումներից է «Բացահայտիր Հայաստանը երկնքից» ամենամյա միջազգային փառատոնը՝ Հանրապետության հրապարակից երկինք բարձրացող օդապարիկներով և գունեղ թռիչքներով:

Ярким событием октября в Ереване является ежегодный Международный фестиваль «Открой Армению с неба» с увлекательными полетами на воздушных шарах, которые поднимаются в столичное небо с площади Республики.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

19

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Հայաստանի ազգային պատկերասրահ

Պավել Շիլինգովսկի
Երևան, 1928

Павел Шилинговский
Ереван, 1928

↑

Ֆրանսիացի ճանապարհորդ Ժան Շարդենը, ով 1673 թ.-ին Պարսկաստանի ճանապարհին կանգ էր առել Երևանում, գրում է, որ «այն մեծ քաղաք է՝ հարուստ այգիներով և զբոսավայրերով, բազմաթիվ բաղնիսներով և քարավանսարաններով»:

Французский путешественник Жан Шарден, будучи в 1673 г. в Ереване по пути в Персию, пишет, что это «большой город, богатый садами и парками, со множеством бань и караван-сараев».

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

20

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

→

1916 թ.-ին Վանից Երևան է տեղափոխվում Վահան Հացագործյանը, ով ընկերների հետ Աստաֆյան փողոցում բացում է «Վան» ոսկերչական ընկերությունը: Հացագործյանն ստեղծում էր եզակի նուրբ կուժեր, ծաղկամաններ, գոտիներ և կանացի նրբաճաշակ զարդեր ոսկե և արծաթե լարերից:

В 1916 г. в Ереван из Вана переехал Ваан Ацагорцян и вместе с друзьями основал на Астафьевской улице ювелирное товарищество «Ван». Ацагорцян создавал уникальные, ажурные кувшины, вазы, пояса и изысканные женские украшения из серебряной и золотой проволоки.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

21

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Երևանի ամենահայտնի սրճարանի՝ «Կոզիրյոկի» կիսածածկն այցելուներին հիշեցնում էր ժամանակին շատ մոդայիկ «կեպի» գլխարկը: Քաղաքի մյուս սիրված սրճարանում՝ «Սկվոզնյաչոկում» հավաքվում ու երկար վիճում էին երևանյան արվեստի գործիչները:

«Козырек» – самое известное кафе Еревана, навес которого напомнил посетителям модную в городе «кепи», в другом популярном городском кафе, прозванном «Сквознячок», собирались и спорили до хрипоты ереванские деятели искусств.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

22

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Երևանի պատմության թանգարան

↑

1920-ականներին Երևանում կառուցված առաջին արդյունաբերական շենքերից մեկը Հրազդանի հէկն էր (Ալ. Թամանյան, 1926 թ.), որի կոմպոզիցիայում հեղինակը համադրել է հին հայկական ճարտարապետության մոտիվներն ու կոպիտ տաշած բազալտի ֆակտուրան:

Одним из первых построенных в 1920-е годы в Ереване промышленных зданий стала гидроэлектростанция в Разданском ущелье (А. Таманян, 1926), в композиции которой автор использовал мотивы древнеармянской архитектуры и грубо тесаного базальта.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

23

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Մերգելյան ինստիտուտի բակում է գտնվում Երվանդ Քոչարի «Կիբեռնետիկայի մուսան», որը մարմնավորում է Քոչարի՝ 1936 թ.-ին «Դիմենսիոնիզմի մանիֆեստում» առաջ քաշած «բաց» քանդակի գաղափարը:

Во дворе института Мергелян установлена скульптура Ерванда Кочара «Муза Кибернетики», воплотившая идею «открытой» скульптуры, выдвинутой скульптором в «Манифесте дименсионизма» 1936 г.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

24

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Երևանի պատմության թանգարան

↑

1913 թ.-ին Նազարյան[1] փողոցում գտնվող հեռագրի շենքի երկրորդ հարկում տեղադրվում է Երևանի առաջին հեռախոսակայանը, որը կապի միջոց է դառնում մոտ երկու հարյուր բաժանորդի համար:

[1] այժմ՝ Ամիրյան փողոց

В 1913 г. на втором этаже телеграфа на улице Назаровской была установлена первая в Ереване телефонная станция, которая обеспечивала связью порядка двухсот абонентов.

[1] ныне улица Амиряна

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

25

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

→

1924 թ.-ի հոկտեմբերին Խորհրդային Հայաստանի կառավարության հրավերով Երևան է տեղափոխվում հայ մեծագույն կոմպոզիտոր Ալեքսանդր Սպենդիարյանը:

В октябре 1924 г. по приглашению правительства республики в Ереван переехал крупнейший армянский композитор Александр Спендиаров.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

26

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Ցարական իշխանության շրջանի Երևանի մասին պատկերացում են տալիս թիֆլիսեցի հայտնի ազգագրագետ Դմիտրի Երմակովի (1845–1916 թթ.) լուսանկարներով տպագրված բացիկները:

О Ереване периода царского владения дает представление серия открыток на основе фотографий известного тифлисского этнографа Дмитрия Ермакова (1845–1916).

Ardshinbank

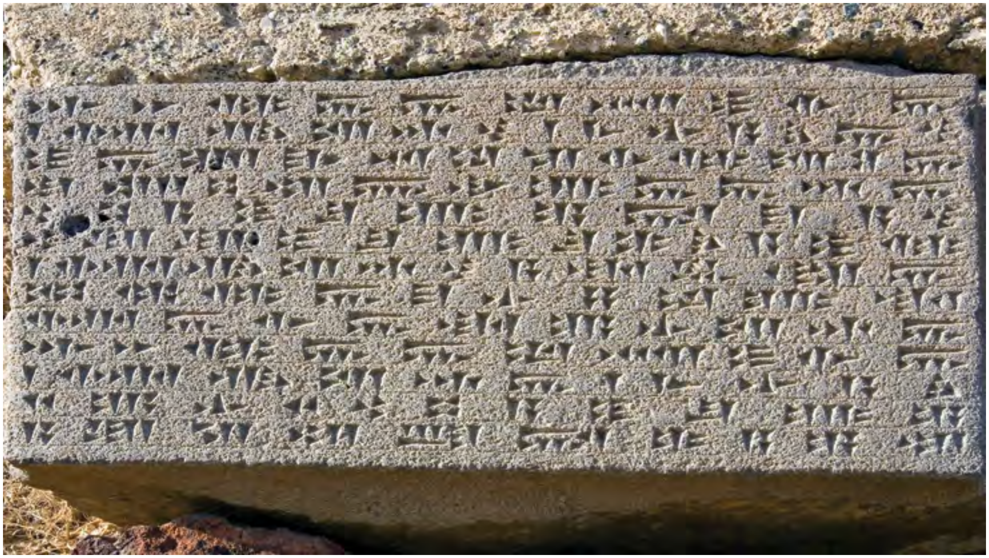
2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

27

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/Պ Е/В	Ե/Բ Е/В	Չ/Ս	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



↑

«Էրեբունի» թանգարանի մշտական ցուցադրության մեջ ներառված է Վանի թագավորության (մ.թ.ա. 9-րդ դար) 23 սեպագիր արձանագրություն:

В постоянную экспозицию музея «Эребуни» входит 23 клинописные таблички времен Ванского царства (IX в. до н. э).

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

28

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

↑

Երևանի կայազորի նվագախումբը (1912)՝ կապելմայստեր Ռուդոլֆ Շպերլինգի ղեկավարությամբ ելույթ էր ունենում «Քաղաքային ակումբում», «Չինովնիկների ակումբում» և Երևանի զբոսայգիներում:

Музкоманда ереванского гарнизона (1912) под руководством капельмейстера Рудольфа Шперлинга выступала в «Городском клубе», в «Клубе чиновников» и в городских парках Еревана.

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

29

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Արդշինբանկի արխիվ

↑

1899 թ.-ին Ներսես Թաիրյանն իր կոնյակի գործարանը 50 000 ռուբլով վաճառում է մոսկովյան «Շուստով և որդիներ» ընկերությանը, որը Ռուսական կայսրության ալկոհոլի ամենախոշոր արտադրողներից մեկն էր: 1913 թ.-ին գործարանի շրջանառությունն արդեն 10 միլիոն ռուբլի էր. այն դառնում է աշխարհում կոնյակի արտադրության չորրորդ գործարանը:

В 1899 г. Нерсес Таирян за 50 000 рублей продает свой коньячный завод московскому товариществу «Шустов и сыновья», одному из крупнейших производителей алкоголя в Российской империи. В 1913 г. финансовый оборот завода составил 10 миллионов рублей, и он стал четвертым по величине производителем коньяка в мире.

Ardshinbank

2025

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

30

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

→

Օղակաձև զբոսայգու «Բարեկամության ձեռքեր» քանդակն իրականում Քրիստոսի հսկայական անավարտ արձանի մասն է, որը 1965 թ.-ին Կարրարայի քարհանքում բացահայտել է երիտասարդ երևանցի քանդակագործ Արա Հարությունյանը: Մեկ տարի անց, Երևանի և Կարրարայի բարեկամության առիթով, իտալացիները Երևանին են նվիրում արձանի ձեռքերը, որոնցից Արա Հարությունյանը ստեղծում է բոլորիս հայտնի քանդակը:

«Руки дружбы» на Кольцевом бульваре – это детали крупной незаконченной статуи Христа, обнаруженные в 1965 г. молодым скульптором из Еревана Ара Арутюняном на каменоломне Каррары. Через год, в знак дружбы Еревана и Каррары, итальянцы дарят Еревану руки скульптуры, из которых Ара Арутюнян и создает композицию

Լուսանկարը՝ ԱԹՃԱԹ

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ
ОКТЯБРЬ

31

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Երևանի Ռուսական արվեստի թանգարան (պրոֆեսոր Ա. Յա. Աբրահամյանի հավաքածու)

→

2018 թ.-ին Երևանի ռուսական արվեստի թանգարան է վերադառնում Միխայիլ Վրուբելի՝ 1995 թ.-ին առևանգված «Դևը և հրեշտակը Թամարի հոգու հետ» նկարը:

В 2018-м в Музей русского искусства в Ереване вернулась похищенная в 1995 г. картина Михаила Врубеля «Ангел с душой Тамары и Демон».

Ardshinbank

2025