ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

1

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

Կասկադի սրահներից մեկը զարդարում է Գրիգոր Խանջյանի եռանկարը՝ «Հայոց այբուբեն», «Վարդանանք», «Վերածնունդ» որմնանկարները, որոց շուրջ նկարիչն աշխատել է ավելի քան 15 տարի՝ մահից առաջ ավարտին հասցնելով Վերածնված Հայաստանի պատկերը:

Отдельный зал на Каскаде украшает триптих Григора Ханджяна – фрески «Армянский алфавит», «Аварайрская битва» и «Возрождение», над которыми художник работал более 15 лет, успев дописать перед самой смертью на третьей фреске Возрожденную Армению.

Ardshinbank

Գիտելիքի, գրի և դպրության օր
День знаний, письменности и словесности

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

2

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

Երևանի պատմական կենտրոնի ժամանակակից պատկերի հիմքում երկու գենպլան է՝ 1856 թ.-ին կազմվածը (հեղինակ՝ Ս. Ստոցկի) և 1924 թ.-ի հատակագիծը (հեղինակ՝ Ալ. Թամանյան):

В основе современной планировки исторического ядра Еревана лежат два генеральных плана, составленные в 1856 г. (С. Стоцкий) и 1924 г. (А. Таманян).

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

3

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/Պ	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

Մոդեռն ոճով են կառուցված Պետբանկի (1933 թ.) և Բարձրագույն դատարանի (1936 թ.)[1] շենքերը: Նիկոլայ Բաևը գործարկել է արհեստական քարի կիրառման նորարարական մեթոդիկա. շենքերի ճակատամասերը կառուցվում են քարհանքերում կուտակվող քարի փշուրների բլոկերից: Ճարտարապետը համոզված էր, որ «ազգային հարստությունը պետք է խնայողաբար օգտագործել»:

[1] այժմ՝ ՀՀ Կենտրոնական բանկը և Դատախազությունը

В стиле модерн выполнены здания Государственного банка (1933) и Верховного суда (1936)[1]. Николай Баев разработал инновационную методику использования искусственного камня: фасады зданий выложены блоками из каменной крошки, поскольку архитектор уверен, что «расходовать национальное богатство следует экономно».

[1] ныне ЦБА и Прокуратура

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

4

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

Երևանի 1924 թ.-ի հատակագծում Կոնդի բլրին նախագծված էր Պետական թանգարանն՝ իր ութ բաժիններով և կենտրոնական պուրակով, իսկ բլրի հարավային լանջին՝ մինչև Հրազդանի ձորը, պիտի փռվեր քամիներից ու փոշուց պատսպարված արևկող սանատորիական թաղամասը:

На Генеральном плане Еревана 1924 г. на холме Конд был спроектирован Государственный музей из восьми секторов со сквером в центре, а по южному склону холма до Разданского ущелья должен был разместиться обращенный к солнцу санаторный городок, закрытый от ветров и пыли.

Ardshinbank

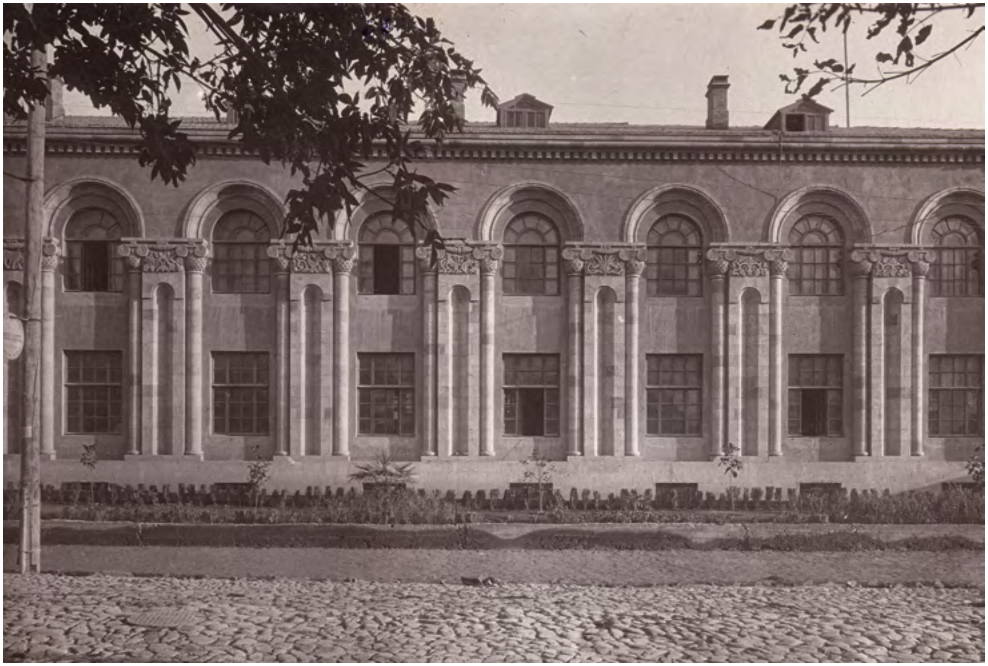
2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

5

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



↑

Երբ ռուս բանաստեղծ Անդրեյ Բելին Ալեքսանդր Թամանյանի արվեստանոցում տեսնում է Երևանի հատակագիծը, հիացած գոչում է. «Թամանյանի ոճը ինժեներիայի ոգին միավորում է արքեական ոգու հետ»:

Увидев в мастерской Александра Таманяна Генеральный план Еревана, известный русский поэт Андрей Белый в восторге написал: «Таманяновский стиль сочетает дух инженерии с духом архейским!»

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

6

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

1920 թ.-ին Անգլիական այգում տեղի ունեցավ Հայաստանի պատմության մեջ առաջին ֆուտբոլային հանդիպումը Երևանի և Ալեքսանդրապոլի (այժմ՝ Գյումրի) թիմերի միջև:

В 1920 г. в Английском саду состоялся первый в истории Армении футбольный матч между командами Еревана и Александрополя (ныне Гюмри).

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

7

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Աբովյան փողոցի սկզբնամասում ձևավորված Աբովյանի անվան հրապարակը, ուր Թամանյանի ժամանակներում վերջանում էր քաղաքը, երևանցիներն այսօր էլ կոչում են «Պլանի գլուխ», այսինքն՝ թամանյանական պլանի սկիզբը:

Площадь Абовяна в дальнем конце улицы Абовяна, которой во времена Таманяна заканчивался город, ереванцы по сей день называют «Плани глух», или головой таманяновского плана.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

8

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Ավետարան, 1610
Մատենադարան

Евангелие, 1610
Матенадаран

↑

Աբրահամ կաթողիկոսի կողմից 609 թ.-ին հրավիրված Դվինի եկեղեցական ժողովի մասնակիցների ցանկում նշվում է Դավիթ Երեցը Երևանից:

В списке участников созванного в 609 г. католикосом Абраамом в Двине собора значится «Давид Ерец из Еревана».

Ardshinbank

Գրագիտության միջազգային օր
Международный день грамотности

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

9

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

Երիտասարդ կոմպոզիտոր Արմեն Տիգրանյանի «Անուշ» օպերայի երևանյան պրեմիերան տեղի է ունեցել Ջանփոլադյան թատրոնի բեմում:

Ереванская премьера оперы «Ануш» молодого композитора Армена Тиграняна состоялась на сцене театра Джанполадяна.

Աստղիկ Մարիկյան
Անուշի առաջին դերակատարը

Астхик Марикян
Первая исполнительница роли Ануш

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

10

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

1964 թ.-ի դեկտեմբերի 31-ին Խորհրդային Հայաստանի նախարարների խորհուրդը «Երևանում 0,8-1,0 տոննա բեռնունակություն ունեցող ավտոմոբիլ ֆուրգոններ արտադրող գործարան կառուցելու մասին» հրամանագիր է արձակում։ 1965 թ.-ի սեպտեմբերի 10-ին այն կոչվում է «Երևանի ավտոմոբիլային զավոդ», կարճ՝ ԵրԱԶ։

31 декабря 1964 г. совет министров Армянской ССР издал постановление «Об организации в г. Ереване завода по выпуску автомобилей-фургонов грузоподъемностью 0,8-1,0 тн». 10 сентября 1965 г. завод получил название «Ереванский автомобильный завод», сокращенно ЕрАЗ.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

11

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

50 դրամանոց թղթադրամին (շրջանառվել է 1998-ից 2004 թ.-ը) Ալ. Սպենդիարյանի անվան Օպերայի և բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնի ֆոնին պատկերված էր կոմպոզիտոր Արամ Խաչատրյանը: Դրամի հակառակ երեսին պատկերված էր մի դրվագ Խաչատրյանի «Գայանե» բալետից:

На 50-драмовой банкноте (в обращении с 1998 по 2004 гг.) изображен композитор Арам Хачатурян на фоне здания Национального академического театра оперы и балета имени Ал. Спендиаряна. На обратной стороне купюры изображен эпизод из балета А. Хачатруряна «Гаянэ».

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

12

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Երևանի պատմության թանգարան

Վլադիմիր Մաշկով
Սարդարապատի բերդի գրավումը, 1827 թ.

Владимир Машков
Взятие Сардарапатской крепости, 1827

↑

Ռուս-պարսկական երկրորդ պատերազմի արդյունքում Երևանը մտնում է Ռուսական կայսրության կազմի մեջ: 1828 թ.-ից քաղաքը նշվում է՝ որպես Հայկական մարզի կենտրոն, իսկ 1849-ից՝ որպես Էրիվանի նահանգի կենտրոն:

В результате второй русско-персидской войны Ереван перешел под протекторат Российской империи. С 1828 г. город фигурирует как центр Армянской области, а с 1849 г. – как центр Эриванской губернии Российской империи.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

13

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Երևանի պատմության թանգարան

→

1884-ի սեպտեմբերին երևանյան ազնվական տոհմի ներկայացուցիչ Բարսեղ Գեղամյանն ընտրվում է քաղաքագլուխ և այդ պաշտոնը զբաղեցնում 9 տարի՝ մինչև 1893 թ.-ի դեկտեմբերը:

Уроженец знатного ереванского рода Барсег Гегамян был избран городским головой Еревана в сентябре 1884 г., он занимал пост градоначальника 9 лет, до декабря 1893 г.

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

14

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Հայաստանի ազգային պատկերասրահ

Գրիգոր Աղասյան
Մեր թաղը, 1987

Григор Агасян
Наш район, 1987

Ախ, Էրիվան, Էրիվան: Քեզ թռչո՞ւնն է նկարել,
Թե՞ մանկան պես ներկերով քեզ առյուծն է զարդարել:
Ախ, Էրիվան, Էրիվան: Քաղաք չես, ընկույզ ես հրկեզ,
Մեծաբերան փողոցներիդ բաբելոններն եմ սիրում :

Օսիպ Մանդելշտամ, 1930 թ.

Ах, Эривань, Эривань! Иль птица тебя рисовала,
Или раскрашивал лев, как дитя, из цветного пенала?
Ах, Эривань, Эривань! Не город – орешек каленый,
Улиц твоих большеротых кривые люблю вавилоны.

Осип Мандельштам, 1930

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

15

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Լուսանկարը՝ ԱԹՃԱԹ

↑

Սասունցի Դավթի պղնձե ձիու ազդրին հատուկ դռնակ կա, որը Երվանդ Քոչարը նախատեսել էր՝ արձանը ներսից մաքրելու համար:

На бедре лошади Давида Сасунского есть дверца, которую Ерванд Кочар предусмотрел для чистки памятника изнутри.

Ardshinbank

Ժողովրդավարության միջազգային օր
Международный день демократии

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

16

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Երևանյան լիճը շատերին է հիշեցնում 1976 թ.-ի սեպտեմբերի 16-ին տեղի ունեցած տրոլեյբուսի վթարն ու Շավարշ Կարապետյանի[1] սխրանքը: Սեփական առողջության գնով մարզիկին հաջողվում է փրկել չարաբաստիկ տրոլեյբուսի 22 ուղևորի կյանքը:

[1] սուզալողի աշխարհի 11-ակի ռեկորդսմեն, Եվրոպայի 13-ակի չեմպիոն, ԽՍՀՄ 15-ակի գավաթակիր և ԽՍՀՄ 7-ակի չեմպիոն

Ереванское озеро для многих ассоциируется с произошедшей 16 сентября 1976 г. аварией троллейбуса и подвигом Шаварша Карапетяна[1], которому удалось ценой собственного здоровья спасти жизнь 22-х пассажиров злополучного троллейбуса.

[1] 11-кратный рекордсмен мира, 13-кратный чемпион Европы, 15-кратный обладатель Кубка СССР, 7-кратный чемпион СССР по подводному плаванию

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

17

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Երևանի պատմության թանգարան

↑

Նորքի հովտում՝ Գետառի վրա կառուցված է մի կամուրջ, որի երկարությունը ընդամենը 6,9 մետր է: Սակայն նախկինում հենց այս կամրջով էին անցնում հյուսիս գնացող քարավանները, հասնում Սևանի ափ և ճանապարհվում դեպի Վրաստան ու Ռուսաստան:

В долине Норк, на реке Гетар, есть небольшой мост длиной 6,9 метра. Значение этого моста в прошлом было велико. По нему проходили торговые караваны, направлявшиеся на север, достигая берегов Севана, Грузии и Русской равнины.

Ardshinbank

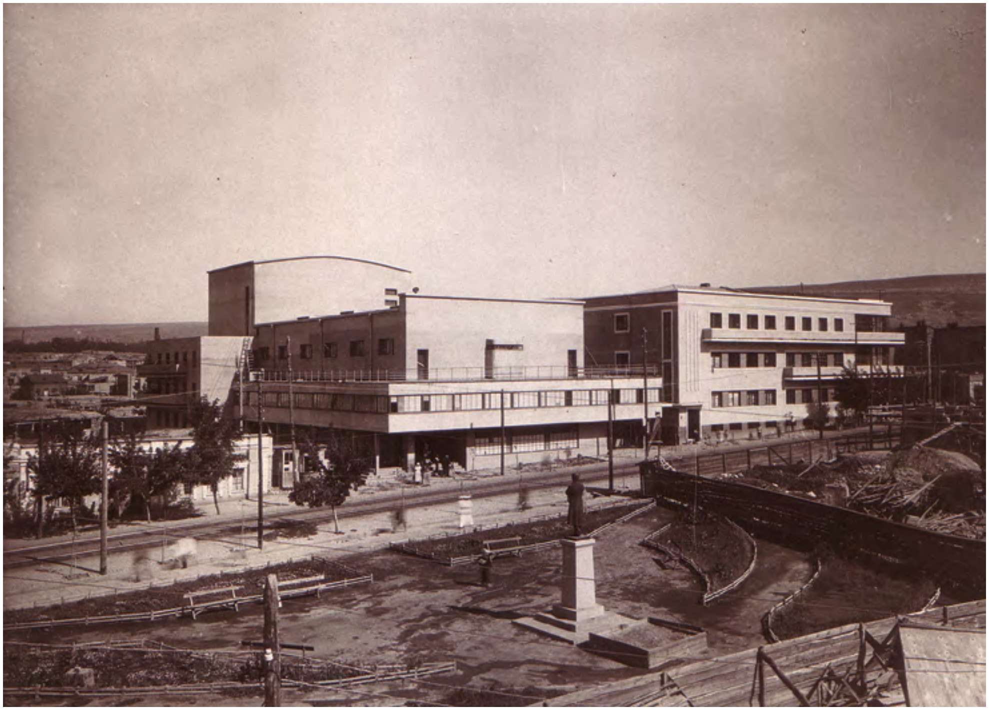
2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

18

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



↑

«Մոսկվա» կինոթատրոնի դիմաց ժամանակին կանգնեցվել է Խաչատուր Աբովյանի հուշարձանը, որի հեղինակն էր ֆրանսահայ քանդակագործ Անդրեաս Տեր-Մարուքյանը: Հետագայում արձանը տեղափոխվել է Խաչատուր Աբովյանի տուն-թանգարանի մոտ:

Напротив кинотеатра «Москва» стоял памятник Хачатуру Абовяну, автором которого был выходец из Франции, скульптор Андреас Тер-Марукян. В дальнейшем памятник был перенесен к дому-музею Хачатура Абовяна.

Ardshinbank

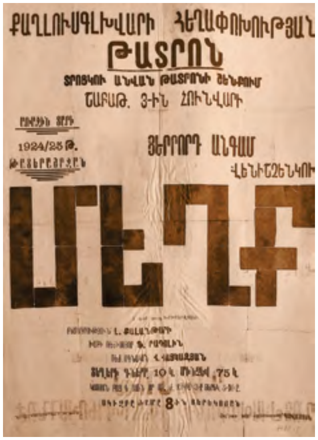
2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

19

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



→
Երևանյան թատրոնների հին ազդագրերը:

Старые афиши ереванских театров.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

20

Շաբաթ
Суббота

Ե/Պ	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Լուսանկարը՝ ԱԹՃԱԹ

↑

1966 թ.-ին բացվում է Պետական ակադեմիական թատրոնի[1] նոր շենքը (ճարտ.՝ Ռ. Ալավերդյան): Թատրոնի շքամուտքը ձևավորել է քանդակագործ Արա Հարությունյանը:

[1] այժմ՝ Գաբրիել Սունդուկյանի անվան ազգային ակադեմիական թատրոնը

В 1966 г. было открыто новое здание Государственного академического театра (арх. Р. Алавердян). Портал театра оформлен скульптором Ара Арутюняном.

[1] ныне Национальный академический театр имени Габриэла Сундукяна

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

21

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

Հայաստանի ազգային ժողովի շենքը (ճարտ.՝ Մարկ Գրիգորյան, 1950) տեղ է գտել The Independent հեղինակավոր ամսագրի՝ օրենսդիր իշխանության նստավայր հանդիսացող ամենագեղեցիկ շենքերի ցանկում: Լավագույնների տասնյակում այն գրավում է պատվավոր 4-րդ հորիզոնականը:

Здание парламента Армении (арх. Марк Григорян, 1950) вошло в рейтинг самых красивых резиденций законодательных органов мира по версии газеты The Independent – в топовой десятке здание занимает 4 место.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

22

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	ՈՒ/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

Երևանի հնագույն բնակավայրը Շենգավիթն է (մ.թ.ա. 3-րդ հազարամյակ): Այն գտնվում է Հրազդան գետի ձախ ափին՝ բլրի գագաթին: Քաղաքատեղին պաշտպանված էր աշտարակներով քարե պարսպով, ուներ գետի մոտ տանող գաղտուղի և կլոր տներ՝ 7 մ տրամագծով:

Древнейшее поселение на территории Еревана, Шенгавитское (3 тыс. до н.э.), располагается на вершине холма, на левом берегу реки Раздан. Поселение было укреплено мощной каменной стеной с башнями, имело подземный ход к реке и круглые дома диаметром до 7 м.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

23

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

Երևանի բերդը զբաղեցրել է 16 հեկտար տարածք:

Ереванская крепость занимала территорию в 16 гектаров.

Ardshinbank

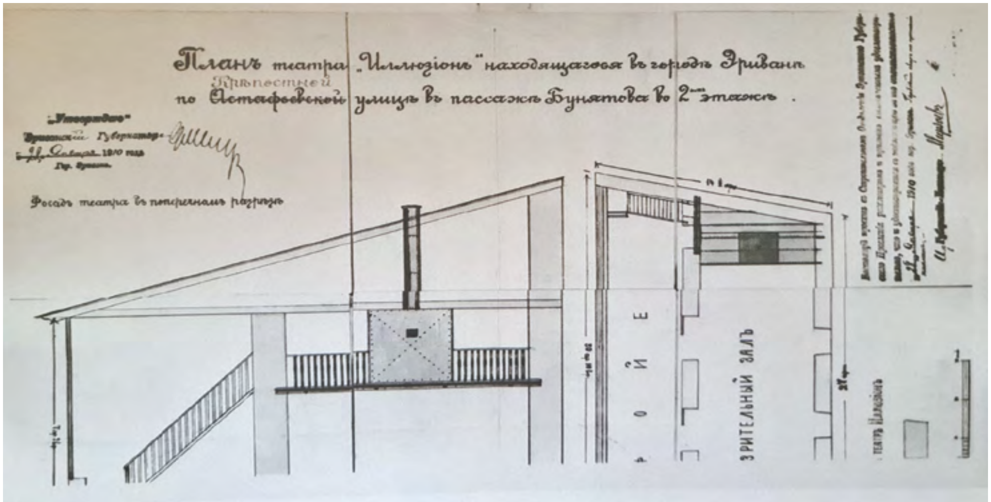
2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

24

Չորեքշաբթի
Среда

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



↑

1899 թ.-ին Երևանի ոստիկանատան ներքին բակում գտնվող փայտյա սարայում բացվում է առաջին հայկական «իլյուզիոնը» (կինոթատրոնը). երևանցիներն ասում էին, որ այնտեղ «կենդանի պատկերներ» են ցուցադրվում:

В 1899 г. в деревянном сарае внутреннего двора ереванского полицейского управления открылся первый армянский «иллюзион» – горожане говорили, что там показывают «живые картинки».

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

25

Հինգշաբթի
Четверг

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

1970-80-ականներին Հայաստանում ծաղկում էր անհատ ձեռներեցների գործունեությունը: Նման ձեռնարկատերերին անվանում էին՝ «ցեխովիկներ»: «Ահա զբոսնում եմ Երևանով և ամեն քայլափոխին՝ տաղավարներում, կրպակներում, բուֆետներում, սրճարաններում, արհեստավորական ցեխերի բաց դռներում տեսնում եմ մասնավոր ձեռնարկության նշաններ. թույլատրված ձեռնարկատիրության ոգին է սավառնում Խորհրդային Հայաստանի երկնքում», – գրում էր Յուրի Կարաբչիևսկին 1978 թ.-ին իր «Հայաստանի կարոտը» գրքում:

В 1970-80-х в Армении пышным цветом расцвели частные предприниматели, их так и называли «Цеховики»: «И вот я гуляю по Еревану и на каждом шагу, в павильоне, в киоске, в буфете, в кафе, в раскрытых дверях кустарных цехов вижу признаки частной инициативы – дух разрешенного предпринимательства витает над Советской Арменией», – писал Юрий Карабчиевский в книге «Тоска по Армении» в 1978 г.

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

26

Ուրբաթ
Пятница

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

1437-1467 թթ.-ին Երևանը պատմական աղբյուրներում հիշատակվում է որպես Արարատյան երկրի մայրաքաղաք:

В 1437-1467 гг. Ереван упоминается в источниках как столица страны Араратской.

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

27

Շաբաթ
Суббота

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

↑

Երևանում դեռ պահպանվել են իրենց անկրկնելի շունչն ունեցող թաղամասեր, որոնք, թեև չեն նախագծվել ճարտարապետների կողմից, սակայն յուրօրինակ գեղարվեստական արժեք ունեն: Այդպիսին է Կոնդը[1]՝ Երևանի հնագույն թաղամասերից մեկը:

[1] Նշանակում է՝ «բլուր»

В Ереване еще сохранились районы с неповторимой ретро-атмосферой, старые застройки, созданные без участия архитекторов и имеющие определенную художественную ценность. Такие, как Конд[1] – один из старейших районов столицы.

[1] в переводе с арм. «холм»

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

28

Կիրակի
Воскресенье

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

Սուրբ Կաթողիկեն (13-րդ դար) փոքրիկ մատուռ է Սայաթ-Նովա և Աբովյան փողոցների խաչմերուկում: Հետխորհրդային շրջանում Կաթողիկեի կողքին կառուցվում է որմնաքանդակներով զարդարված Սուրբ Աննան, որը հիշեցնում է Աղթամար կղզու հանրահայտ Սուրբ Խաչ եկեղեցին (այժմ գտնվում է Թուրքիայի տարածքում):

Катогике (13 в.), находится на углу улиц Саят-Нова и Абовяна. Это маленькая часовня, возле которой уже в послесоветское время построили церковь Св. Анны, украшенную барельефами на манер храма Сурб Хач (Св. Креста) на острове Ахтамар (ныне в Турции).

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

29

Երկուշաբթի
Понедельник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Հայաստանի ազգային պատկերասրահ

Գոհար Ֆերմանյան, Ղանթար, շուկա

Гоар Ферманян, Рынок Гантар

↑

XV դարում Երևանյան խանության ադմինիստրատիվ կենտրոն դարձած Երևանը կռվախնձոր է դառնում թուրքերի ու պարսիկների միջև: 1513 թ.-ից այն 14 անգամ անցել է այս կամ այն հակամարտող կողմին, մինչև 1735 թ.-ին պարսիկները գրավում են քաղաքն ու բերդը և մեկ դարով վտարում օսմաններին:

В XV в. Ереван стал административным центром персидского ханства и яблоком раздора между персами и турками – с 1513 г. Ереван 14 раз переходил то к одним, то к другим, пока в 1735-м персы не изгнали османов и на ближайший век не завладели крепостью и городом.

Ardshinbank

2025

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
СЕНТЯБРЬ

30

Երեքշաբթի
Вторник

Ե/П	Ե/В	Չ/С	Հ/Ч	Ու/П	Շ/С	Կ/В
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

→

XIX դարի վերջում Քանաքեռում տեղակայվում է Կուբանի կազակների Առաջին Պոլտավյան գունդը: 1913 թ.-ին կազակների համար ճարտարապետ Ֆյոդոր Վերժբիցկու՝ զինվորական տաճարների տիպային նախագծով կառուցվում է Սուրբ Աստվածածին ուղղափառ եկեղեցին:

В конце XIX в. в Канакере был расквартирован 1-й Полтавский полк кубанских казаков, для которых был сооружен православный храм Покрова Пресвятой Богородицы, построенный в 1913 г. по типовому проекту войсковых церквей архитектора Федора Вержбицкого.

Ardshinbank

2025